摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷七十九

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百九十八 集部

御定歷代賦彙卷七十九

室宇

白雪樓賦以樓起碧空名標雅曲為韻 唐 王棨

創嘗自雍南遊經過郢州此地曾歌乎白雪後人因創其朱樓觀夫迢迢山峙奕奕雲浮屹臨江岸之旁將其麗曲傑起郡城之上得以消憂是何棟觸晴霞簷侵虛碧旁瞻目盡於千里俯瞰心懸於百尺何年結構取宏

制於庾公此日登臨仰嘉名於郢客其為狀也巙巑隆崇攢煙過空勢聳晴蜃梁横曉虹偉殊規之罕及猶清唱之難同試問鄒生豈似梁王之館如延孟子何慙齊國之宫莫不高與調侔妙將難比籠輕霧以轉麗帶微霜而增美浮雲齊處疊櫺檻之幾重明月照時引笙歌而四起斯則虗涼無匹顯敞難名天未秋而氣爽景當夏以寒生風觸棼楣髣髴雜幽蘭之響烟分井邑依微聞下里之聲且樓之為號也有翠有紅或瓊或玉豈若

表此名地彰斯妙曲況復楚山入座黛千點而暮青漢水横簾帶一條而春緑亦足以認彼清暢憑兹麗譙掩露臺之高峙軼烟閣之孤標似繼餘聲謝朓閒吟於暇日疑遺妙響劉琨長嘯於清宵有吉哉每見岧嶤如聞究雅覽宏模之特秀知屬和之彌寡人或誇黄鶴奇落星子云俱弗如也

黄樓賦有序　　宋　蘇轍

熙寧十年秋七月乙丑河決於澶淵東流入鉅野北溢

於濟南溢於泗八月戊戌水及彭城下余兄子瞻適為彭城守水未至使民具畚鍤畜土石積芻茭完窒隙穴以為水備故水至而民不恐自戊戌至九月戊申水及城下者二丈八尺塞東西北門水皆自城際山雨晝夜不止子瞻衣製履屨廬於城上調急夫發禁卒以從事令民無得竊出避水以身帥之與城存亡故水大至而民不潰方水之淫也汗漫千餘里漂廬舍敗冢墓老弱蔽川而下壯者狂走無所得食槁死於丘陵林木之上

子瞻使習水者浮舟檝載糗餌以濟之得脫者無數水既涸朝廷方塞澶淵未暇及徐子瞻曰澶淵誠塞徐則無害塞不塞天也不可使徐人重被其患乃請增築徐城相水之衝以木堤捍之水雖復至不能以病徐也故水既去而民益親於是即城之東門為大樓焉堊以黃土曰土實勝水徐人相勸成之轍方從事於宋將登黃樓覽觀山川弔水之遺迹乃作黃樓之賦其詞曰

子瞻與客遊於黃樓之上客仰而望俯而歎曰噫嘻殆

哉在漢元光河決瓠子騰蹙鉅野衍溢淮泗梁楚受害二十餘歲下者為汙澤上者為沮洳民為魚鼈郡縣無所天子封祀太山徜徉東方哀民之無辜流死不藏使公卿負薪以塞宣房瓠子之歌至今傷之嗟惟此邦俯仰千載河東傾而南洩蹈漢世之遺害包原隰而為一窺吾墉之摧敗呂梁齟齬橫絶乎其前四山連屬合圍乎其外水洄洑而不進環孤城以為海舞魚龍於埠壑閱帆檣於睥睨方飄風之迅發震鞞鼓之驚駭誠蟻穴

之不救分間閻之横潰幸冬日之既迫水泉縮以自退棲流枿於喬木遺枯蚌於水裔聽澶淵之奏功非天意吾誰賴今我與公冠冕裳衣設几布筵斗酒相屬飲酣樂作開口而笑夫豈偶然也哉子瞻曰今夫安於樂者不知樂之為樂也必涉於害者而後知之吾嘗與子馮兹樓而四顧覽天宇之宏大繚青山以為城引長河而為帶平臯衍其如席桑麻蔚乎斾斾畫阡陌之從横分園廬之向背放田漁於江浦散牛羊於烟際清風時起

微雲霮䨴山川開闔蒼莽千里東望則連山参差與水皆馳羣石傾奔絶流而西百步湧波舟楫紛披魚鼉顛沛没人所嬉聲崩震雷城堞為危南望則戲馬之臺巨佛之峰巋乎特起下窺城中樓觀翺翔嵬峩相重激水既平渺莽浮空駢洲接浦下與淮通西望則山斷為玦傷心極目麥熟禾秀離離滿隰飛鴻羣往白鳥孤没横烟澹澹俯見落日北望則泗水淡漫古汴入焉滙為濤淵蛟龍所蟠古木蔽空烏鳥號呼賈客連檣聯絡城隅

送夕陽之西盡導明月之東出金鉦湧於青嶂陰氛為之辟易窺人寰而直上委餘彩於沙磧激飛楹而入户使人體寒而戰栗息洶洶於羣動聽川流之蕩濶可以起舞相命一飲千石遺棄憂患超然自得且子獨不見夫昔之居此者乎前則項籍劉戊後則光弼建封戰馬成羣猛士成林振臂長嘯風動雲興朱閣青樓舞女歌童勢窮力竭化為虗空山高水深草生故墟蓋將問其遺老既已灰滅而無餘矣故吾將與子弔古人之既逝

閱河決於疇昔知變化之無在付杯酒以終日於是衆客釋然而笑頽然而就醉河傾月墮攜扶而出

疊嶂樓賦

宋 田錫

宛陵之丘玄暉舊遊城連延兮百雉世緜歷兮千秋流水白雲惜依然而在覽遺風往事信恍若兮如浮余以丹陛策名皇華奉使通莅於此乘春以至驛梅江柳動游宦之芳懷風觀露臺起高明之逸意疊嶂居先登之怳馮憑落絜之危檻向飛花之晚天複嶺連岡峙昭亭

兮作鎮平蕪遠樹引句水兮為川因而以古興懷臨高凝睇自春秋戰國之後洎吳魏鼎分之際干戈僭王乘輿擬帝斯為形勝之地恃以控臨之地襟帶三江咽喉五湖歸句踐兮稱越隷夫差兮曰吳比奕棊之靡定唯霸略兮能圖方今禹迹重新堯封復古嚮王命於北闕詠皇風於南浦登高而賦憐宋玉以才多覽景自怡非仲宣之思苦江渺渺兮涵春草萋萋兮感人指蘇杭之達道介常歙兮為鄰兩槳何歸引迴眸於天際微雲似

晝帶斜陽於水濵既而閲謝守之詩蒼苔滿石覽獨孤之文芳塵在壁杏花含露念昔我之來時菊蕊迎霜乃今余之暇日歲云豐稔民之悦逸思命儔兮嘯侶聊登樓兮自適

望京樓賦

宋　田錫

餘杭上游古曰嚴州入松院兮何處七里瀨兮清秋歸去來兮洒風土之畀濕日云暮兮為印綬之縻留危樓乃登京師是望天遥而閶闔來風海濶而蓬萊架浪雲

成宫闕似瞻丹禁之間吾豈匏瓜久戀滄江之上雖汎
蘭橈游泳乎子陵之灘沙蝨有毒又巇險乎鳴淵雖攀
雲梯登眺乎烏龍之嶺山嵐瘴人惡躋升乎絶頂詩不
云乎式微書亦畏乎懷歸濯纓兮南澗之水盈襜兮北
山之薇葵藿載傾雖見小人之意樞機一發豈知君子
之幾然何所不適孤懷自惜欲將體物之辭留向他山
之石登高必賦羨海水之朝宗徒歌曰謡望長安兮見
日始余來兮蒹葭蒼蒼今余言兮白露為霜安得乘彼

白雲歸乎帝鄉

秀錦樓賦有序　　宋　方岳

直寶謨閣汪侯守歙之明年政恬事熙民以嘉豫間從賓客僚吏登城西北隅挹山川而樂之喟然曰吾先世郡人也今吾適守於是其得竊自比於晝錦之榮乎乃作秀錦之樓樓成大會賓客落之而使其民方岳賦之其辭曰

俯春城之杳渺兮遡碧漢之紺寒搴朝嵐與夕霏兮秀

色鬱其可餐挹浮丘之欲仙兮撫玉蜍以盤桓曰山川其信美兮吾曾祖之所家幾何時其此去兮窈空老於汀花鶴千載而來歸兮覽城郭而長嗟皇畀余以左竹兮豈錦衣之晝行森戟衛之靚深兮燕香閟其欲凝瞇童牙其子姓兮耄老子之父兄羌眤之以兒語兮肯自詑於新硎索里黨之我與兮散佩犢於春耕嘻無事其可了兮寄吾筆於鷗盟偉飛樓之聳翠兮納風煙於簷楹洗古彝之娟碧兮與暢敘其幽情激妙彈與豪吹兮

落孤嘯於青冥罔巒忽其翔舞兮紛不暇於逢迎紫陽繚以西轉兮倚謫仙而自矜北黄山其六六兮軒后軼而上征歸問政之高峙兮逗春霧於花屏飄吾袂以輕舉兮訊許聶於雲軿紉崇蘭以為佩兮激明月以成纓受山氣之朝爽兮截鷺波之晚清夕陽澹其末妝兮指素娥而將升弄林影以扶醉兮酹吾尊於江山曰堯民其熙皡兮吾何心於鑄頑鹿擾擾則駭逝兮魚自樂於深潛審左餐而右粥兮桁楊卧而晝閒來弁翁以相依

兮桑麻采其綦綦吾與客而樂此兮覩枌社而皆春公在樓而燕喜兮民歌袴而遨嬉孰有筆其如椽兮梯青壁而劖之釃練江以為壽兮取玉兔以為巵起祝公其少留兮聊暇日以委蛇

淮海樓賦有序

宋 陳造

師相郭公即揚州南城為淮海樓偕客落成高郵陳造在焉命之賦其辭曰

娱暇日以登覽兮若斯樓之巨麗瞑簷影於空濶兮循

雕闌而徙倚目定眙而猶眩兮足佇立而竦惄棲浮靄於朱甍兮遲羲馭於平楚來禽去鴈却略跕跲而捩去兮霧霏羃幕奕翁鬱而在下凌迴漢而搴飛雲兮騫鵬舉之垂天顧萬井而數計兮挹峰磴之横前吴封楚甸間列疊出而自獻兮納納未憗明霞斷煙訝海門之堄峙兮眇浮玉之一拳演江流之横界兮衣帶之紆餘脩蟒之蜿延曠莽恢大四向而無際兮邇袵席而瞭然我遊武昌載登南樓想元規之遺躅汩典午之清流緬懐仲

宣登樓有作顧臨眺之信美終回遑而靡樂孰知夫曠
千載而相望叵賢否之俄度惟汾陽公分君相憂功存
宗祧身臨邊陬屹控扼之巨防躬熙代之康傒靜鎮榆
塞創爲兹樓將歷覽而俯省目所圍之備周深計遠圖
寧爲觀遊彼擁扇而障塵每解顔而借羞揮旌纛而少
弭肅賓僚之濟濟匪晉公之儀曹外郎陳思之程揚應
劉疇獲偕此覿面勢之隆崛瞰山川而顧指表桑麻中
甍宇揭舒晝軸兮對主賓之燕喜借胡牀於末席容霜

毛於客子儕氓廛而分惠殿羣英而薦醴浩逸興之飄蕭豁幽懷而憑虛倚北户以微睇儼桑枌之敝廬親色笑於犀麈陪觴詠於晨晡靳依劉之羇栖曾愴惻之不無訂休戚於今昔詎劣優之錙銖夫此衆君子之所以攀援遇逢之厚幸顧餘瀝之丐子者也羌勝集之超然寧飫宴之云計究樂事之攸寓後謫僊而鮮繼進牘命賦合辭一嗲泚吾筆而長吟颯天風之摇袂

問月樓賦

宋　陳造

休予暇兮銷憂緣空濶兮躡飛浮小萬象以孤凌聊徙倚兮茲樓主人敬客玉其醴而瑤舟忽霜月之飛來傍欄角兮窺簾鉤媚客衣而不去疑即人而有求俯皓魄以可攬宜致辭而見酬挈吾所疑舉其維陬曰厥分天地則有此月乘空明鏡寥泬零流瀣噴玉雪知廣袤兮幾何曽珠宫而貝闕塊仙子之幽獨儼童顏而紺髪是邪非邪肇為此説藥臼丹成兮孰所嚌茹桂枝飄香兮何許根蘖玉斧兮何用修妖蟇兮胡此穴寒可禦兮何

術著可升兮似譎珠何頼兮壊成之異潮何待兮隆殺之絶方中兮俄隆適圓兮復缺奚所恨而頓虧誰所役而遽没世同曹此請究終始主人長笑避席而起酌酒謂客毋太多事萬古兮明月短生兮客子彼高閲於起滅此同囿於生死一歡乘興且用慰喜若夫南浦結恨幽閨凝淚窮簷漏屋之瑣尾孰若兹樓之咫尺微之弦暝之晦煙霏之陰曀風雨之披靡孰若晴霄之如洗偕良會於今夕嗟百年兮有幾底用計茫昧之傳聞研懭

怳於非是吾肴則豈吾酒甚旨姑可置興亡於度外冥身世於一醉客曰韙哉長噱大咍迭勸更酢挹瓶注罍撫月娣於座隅啐桂影於瑶杯誦楚騷賡吴歈信醉山之欲頽啓明上寒雞催羲馭昇軿車回冒軟紅之舊塵怳市聲之隐雷

壽台樓賦有序

宋 王象祖

倉使寶謨葉公再造台邦之明年作危樓於舊括蒼之上仰考天文扁以壽台欲此城與台星長久為民之意

無窮也又明年紹定己卯五月丁亥與賓彦落之郡人王象祖與焉賦曰

偉天台之宅國兮聚神秀於山川環千岑而拱揖兮會三江之蜿蜒即長虹之霞采兮罩蒼龍之雲煙通滄溟之潮汐兮亦有時而奔潰颶風作而南溢兮潢潦湊而西滙駭聞見於恍惚兮忙運掉於不戒襲其虚而頽其弊兮擣崇墉如灘瀨帝哀民而求其欲兮欲莫如舊之求令赤子而昔父母兮奪襁褓於横流孰宜先而尚敏

兮孰可後而遲留兼保養於内外兮合二急而交修俢舊雉於加倍兮倡新椽於危樓嗟洪濤之懷襄兮更二百載而再造棄人事於不謀兮委天數於有考使知及而仁守兮何千齡之不可保瞻昊天之靡遠兮彼昭晰者何星非上台之主壽兮亦豈不福乎此城揷穹蒼而上引兮光下屬而熒熒塡流峙於高畀兮安反側於常經曩人物之顛錯兮今萬壑之順序曷陵谷之變遷兮有既平之水土道待人而後行兮天亦可求其故處功

成而不自足兮希泰階之軌度噫變化之難諶兮嘉剥復之有常娱賓彦於觴豆兮易勞逸於弛張放吾目於萬有兮收吾耳於宮商駢城隍之士女兮同其樂於未央驚吾土之有此兮爭日星之煒煌齊彭城於丹丘兮美哲人之相望娩登高之匪才兮鋪盛德焉難詳

横翠樓賦有序

元 劉因

金臺雄壯甲天下而山水人物為最也其西北有峰望之巀然而立嵬然而高琅然而秀者郎山也其西四十

里有泉穴城而來流分而派衍環乎市井之間為一時之偉觀者雖水也水之上又有樓亭臺榭之美而宏麗傑出俯瞰閭閻騁懷游目足以極登臨之勝槩者横翠樓也樓之上飄輕裾曳長袖解劒指㢠釃酒臨江養胸中之天地游物外之文章為燕南文物之冠冕者樓之主人也主人觴於斯詠於斯會賓客於斯見千巖萬壑盤紆拂鬱而空致乎几案間故樂而名之曰横翠也然而樂其所以樂者非直為景物役也將以取山水之秀

而助其氣也若夫嵯峨嶪嵲刻削峰巒混涵天地呼吸萬壑嶄絶峻拔嶷嶷然有可望而畏之者與秋色而相高也雲開日出雨霽虹消巖崿霮𩅧若拂嵐撲黛靄靄然有可喜而翫之者朝來之爽氣也霜露既下木葉盡脫水窮霞盡天高鶩飛微微螺髻隱隱蛾眉者天寒而望遠也日上壁而乗彩月上軒而飛光開簾拄笏把酒而觴者翠屏之晚對也朝暉夕陰煙容雨態如萬物供四時而無窮也由是而觀之主人氣象巍然襟韻磊落

靈臺洞月玉骨横秋飄飄然有凌雲之風者殆不偶然也燕趙諸公多以歌詩道其美記之者有陵川之雄文詠之者有木菴之絶唱前人之述作已備主人復以文命僕僕輙不自揆拾人之滯穗匄人之殘炙亦為之賦而贅之於后其辭曰

丙寅之秋七月與主人相攜登於横翠之樓覽斯宇之所處極滄溟之盡頭地連西鄙雄冠中州星分箕尾州别冀幽控鴈門之右塞引雞距之清流倚太行之宕觀

接易水之長洲有如陰雲慘慘晦日冥冥林巒失色巖
壑潛形或風雨驟至汨然如半夜之潮生或波濤怒捲
湧然如萬馬之軍聲使人魂飛膽慄心折骨驚悵然失
視悚然忘形怛惻憭慄兮而若有遠行者乎又如雲開
山色雨沐秋容天光接塞水影涵空浮一天之灝氣快
千里之雄風使人揣飛逸輿浩發吟魂如登太山漂崑
崙有可挾日月而薄風雲者乎又如騁出岫之白雲傲
橫空之素靄揖列壑之青嵐訪攢峰之翠黛窮島嶼之

縈迴觀宇宙之宏大呑燕趙之精英吸乾坤之沆瀣發胸次之瑰奇豁中襟之蔕芥其亦有思乎古人之登高而弔古傷時而感慨也若乃太行之英郎山之靈開岫幌闢巖扃收霧幛列雲屏供詩情於晚翠貢圖畫於新晴於時吾與子詠春風於舞雩濯塵纓於滄浪來登斯樓終日徜徉歌紫芝之曲酌明月之觴渺天地於一粒隨造化而翺翔期萬代於咫尺順四時而行藏下視萬物杳焉如千里毫芒然後翯翯然洋洋然庶乎可以與

天下俱忘者矣

白雲樓賦

元 張養浩

吁其高哉兹樓之有如此兮括萬象於宏敞飛四阿於鴻冥初疑陽侯海底鞭出一老蜃噴雲噀霧扶輿五色凝結而成形又疑大鵬九萬失羊角踞兹勝境而不去兮翼𢧐華鵲之煙雨背摩霄漢之日星我來宣鬱一登眺兮衆山故為出奇秀恍然身世遊仙庭憑欄俯視䫉四散耳根但聞風鐵音泠泠上有浮雲容與卧蒼狗下

有驚湍澎湃奔流霆憶昔我公分符握節尹東土聲名遐邇流芳馨脯麟膾鳳羣賢方此日高宴不意有姦闖境闔城萬室無一寧公秉疾傳出閩上亂臣必討存諸經雄兵一夕自天至縱餘渠帥獨典刑九重賜劵且與盟帶礪寵光浮動堂與庭惜余才疎生晚後機會不及奮筆為擬燕然銘雄心霸氣龍韜虎略見無復空聞燕雀鳴幽扃當時風景今盡易惟有風光山色無年齡朱簾香歇桂花老金鋪色暗苔痕青長歌慷慨弔陳迹風

動髮髴來英靈忽然暮色自遠而至兮斷霞斜照互明滅詩成欲埽雲間屏貪徵興廢翫餘景須臾不覺一輪古月升東溟

八詠樓賦　　　　元　陳樵

融火謝梧葉飛碧雲暮靈雨晞烏有客御目送歸鴻相羊依遲悼夕陰望崦嵫送日車招月妃於時天策焞焞明河澄徹烏夜啼璠燭滅沆瀣生丹露浹颸風來飛音絕偃蘼蕪動巾箑微雲解金波發露井飛霜陰渠沃雪

凍樹連花封條屬葉瓊弁盈牀玉塵生襪於是解羽衣被須捷發妍唱歌皓月傷令德之未崇怨急景之淩奪胥靡先生過而詫之曰風月無際而客得之所謂庶人之風月也極目之樓迎華之觀在城東偏元暢之樓出其西南背梁涉宋不知紀年南樓黄鶴聯鑣方駕黄樓白雪並驅爭先登斯樓以馳望長風浩其吹衣瓊壁霜寒丹臒霞披重橑攢羅欄楯巖巍桷怒栱走柱浮棟飛椽巒涎涎滐梲嬉嬉西榮隱乎琳房東榮照其梁麗閑

閟在其北際甕舍出於西垂戶朱殷兮初日升瓦積翠兮朝露晞飛雲繫乎檐牙芳塵屬乎榱題清樾以為簾薄遠林以為罘罳與觀同榮非譙而麗顧風物之清新瞰市列之闤闠雖有庶人之風月將無以容之也客卿曰室則盛矣美矣彼何以為容室之地邪曰城樓所屬山澤效奇其南莽平緜地百里落脈兩端大川交至退不夷漫進不迫遭畦畹皓其紛繢金沙及於河涘迫而覩之則倒影在庭水紋浮袂若泉之縈若波之詭釣車

離合行艓棲遲亦有屠釣隱淪仙舟暫駐張志和之艇東來李供奉之帆西去錦袍之影未寒欸乃之聲在樹水鳥沙禽無今無古其北則金華石室洞玄之天珍林建木蔚蔚漫漫若張羽蓋若立曲旃紛青繚碧翁蓊萃眠延目視之則水光山色融液轇轕乎其前非煙非雲非埃非霧㴿玢青熒𤍐綏扶輿若霧染空若景含虛入閈閎溢餘胥屬上縈周步廡排紫闥冒綺疏度懸霤依硐戶摶之不得攬之非無掐之不來麾之不去得之者

不綺錯而雕麗値之者不塗澤而改度此人間之爽塏山澤之清暉所以娛人者也子能從我而閱之乎曰高明之具翫時愒日志士所畏請言其餘先生曰東陽之牧江左英偉蕭子雲之翰墨百金一字離鴻脫手驚蛇落紙豔動行間金生字裹吳興王唾見之失色漁陽豔曲為之褫氣而沈謝之在越中也翳白雲訪芝髓脼明月以為截縷光風以為餌剸裁楚豔鋪張漢侈拾趙帶之餘妍出燕裾之華詭錦官取其光縈維花得其富麗

若礫鸞鳳於黿鼎屠飛龍於牛几種光璧以成煙解佩璫而取淚大歷之子獻譏建安避其精銳者也今都司集賢之墨未乾會圃登臺之詩在耳客恵顧焉而審定之其視開元為何似也客卿曰蕩子之春華雲章之清翫非所以崇德也請言其餘曰石室硐井謝君之域赤誦之宮蓋金華玉竇處乎北際鼎湖太鶴出於南中董方成趙廣信之窟宅又參錯其西東羣仙羽會曄如芙蓉虛步霞起振衣為風目留鸞鳳氣使飛龍青骨緑髓

碧臚方瞳四體集為琅玕虛白生其心胸開陽歛秋與元氣均六天為羽八極為門馭飈車馳羽輪游汗漫從列真棲神不死之庭鍊形三丘之樊丹砂鼎竈荊榛蕪沒鬬雞走狗莫知其垠而光燄竊發金華朱殷碧雞迺晨疇昔之夜吾嘗登斯樓以北顧赫焉如熒曜焉如金大如車輪焜燿輪囷得其毫髮則無以墮襄陽之淚於峴首沾齊侯之襟於雍門亦無慮乎池臺之陻者也子能從我而求之乎客卿曰金石之壽萬不得一魯多君

子學無不殖業之不修其何能國邪胥靡先生色憙而言曰昔者晉在中葉謝公在位袁宏朱轓藹然仁風與扇俱南歷宋至梁沈侯保之以俾後賢至於我朝與廊廟之風混乎為一浩乎如川雖有智者亦莫能辨蓋東海之先民慕季子之風績故尊堯之忠烈潘卿之遺直司諫得之而其遺風餘烈憲臺則之今謝公之風不泯而益不落而殖抑外憲之力邪客亦聞之乎否也客卿乃蹶然而作周旋里巷臨顧山溪聞故老之緒言昭前

修之風軌盖沈侯方盡瘁於東陽而梁王已撫帶而傷己今歴年八百金銷石盡城市皆非而謝公扇上之風至今不墜自沈侯以下有賢大夫繼之也不然則庶人憔悴雖有風月烏得而食之令天下之言曰江山不惡胡不勝衣彼徒知東陽以風月而消瘦又烏知庶民以風月而豜肥也哉遂稱歌曰明月為燭兮吴越千里夫何解帶槃礴兮言不及帝抑君臣憔悴未嘗相謂邪宫中故帶不以示約欲誰示邪吁嗟乎黎庶之肥東陽之

瘦梁王消瘦天下之肥也舍東陽而相國則侯之肥瘠未若是而已邪於是胥靡先生起而為亂亂曰飛觀硉兀城東隅兮蘭堂豐屋交綺疏兮繡衣金節玉唾壺兮渠黄紫燕油壁車兮飛盖揺裔風清途兮瓊纓華綬照碧梧兮蒸花壓玉炊雕胡兮手揮五絃罷吳趨兮長吏著白兮疲民甦謀訴簡寡兮圜空虛水雲在柳兮日在榆風乎大澤兮歌唐虞

東陽縣學暉映樓賦

元　陳樵

於穆玄聖參天貳地啓廸人文軌物垂世粤自漢魏以降神明繼位秉符握鏡向明求治莫不疇咨古訓含仁茹義用能光集聖猷四王六帝於是自立辟雍於上京疏泮水於侯邦東膠西序右學下庠敬以禮合德以樂章上規勲華下凖夏商承先王之鉅典揚聖哲之耿光於是萬方景附聲教風翔或石室講肄或廣崇黌宇慶歷已來制詳化普應詔作宫周於率土謁學士之雲從偉縉紳之鱗聚曳方履兮秋秋冠切雲兮蹡蹡夏弦秋

吹春干冬羽惟吴寧之下邑寔金華之東鄙惟文儒之至盛汎絃歌之盈耳煌煌學廬嵗時肆祀矯華榜之高張煥彤扉之洞啓黃闥凝旒軨軒列棨庖廩具修講堂雄峙飛閣中起紅采相宣則有羣書漆版汗簡華緘積縹囊與緗帙緼瓊軸與瑶編鼓六籍之芳風回百氏之驚瀾下臨萬井夾巷迴阡鬱層樓之夭矯兮獨孤峙於西偏顧東隅之薈蔚兮翳豐草之芊芊偉邦人之經始兮結斯樓之耽耽椽欒對竦飛棟交聮若黃鵠舉翮兮

矯將飛而未安歎興廢之屢遷兮乃旁矚於齋宫登兹樓以相羊兮愛結構之豐隆赫華榱之參差兮儷曼宇之形融浮柱離離其相距飛甍嶫嶫以騰空散緑霧於瑣牕擷彤雲於綺櫳俯市列之闤闠兮見陵壑之蔥巃復旴衡而四顧兮想前列之清風睠涵碧之蘭林兮攬三丘之雲松飛岑連嶂翠碧成叢慨仲文之才藻兮顧沈身於懋德猶棲棲於末路兮臨青冥而鎩翼仰興宗之遺烈兮嘉幼公之殊績想昭諫之隱居兮思玄英之

逸迹發詞圃之春華播風流於金石哀相國之東歸兮
忽山林之改色慕張生之絶塵兮採瑶蕊於山側俯察
仰觀感今懷昔故凡朐耕掌録之徒負素挾書之侣或
奔走在廟進旅退旅芊茅在籩體薦在俎捧匜奠斝濯
樽薦甒或張俟棲鵠觀德是務矇瞍登歌射夫獻舞揖
遜周旋升降有度或禮行鄉飲事賔有主詩歌合樂獻
酬明序黻冕既脫笙匏既去志煩思亂於焉遊處或登
高之能賦托歌詩以陳志攬翰墨之餘波兮發高藻之

逌麗樂文學之穎秀兮來衆士之番番吸吴越之清風激燕趙之悲歌洗心飾視光英朗練迺顧坐客起而為亂亂曰華譙中天靚以清兮琢桂為户文錦楹兮名暈引翼翠螭騰兮下顧萬瓦玄玉瑛兮抽琴命操朱絲鳴兮劍光落袂香蘭纓兮婆娑藝圃夫何營兮張義為幕理為繒兮

冠軍樓賦有序　元　郝經

中統元年庚申夏六月奉命使宋道出宿州潦路霖雨

蒸厲作惡遂為稽留時東平嚴侯之弟開府於是一日置燕於冠軍樓在城北隅西望平遠盡得東南之勝乃為賦之其辭曰

庚伏苦雨沴氣中人壞垣毁屋沒馬滑輪蒸飈欝攸踡跼不伸予乃斷羈思振氛翳蔵天倪肆棲倚將超超乎邁往而沛沛乎凌厲為引領而延佇快遐覿而馳睨玉臺公子金羈列侍立馬却坐起予勝遊越黃泥之坂而登冠軍之樓清風翛翛火雲四收别入一天曠如三秋

濶步高視覺九州之外復有九州欲中天而上征削壓蔓與隱憂頡汗漫以為友翥逍遥以為儔旁薄乎希濶倘佯乎燕休既而觴豆粲列歌吹疊發涼入翠綃怨生瑶瑟邊聲跌宕壯氣激烈卷山河於霞旟駐風雲於玉節目與天遠萬象入睫夾右齊魯面左楚越海岱連絡遡東北而去淮甸平遠轉東南而圻聯陂塘而際野眇青山於一抹屹震南之相望巋鼇頭而岌業千麾霜横萬壘星列皇輿鞏固藩牆不決隱若長城淮海有截惟

威惠之並舉俾姦宄之遯跡雖平行之一區固形勢如四塞伊將臣之司邊不在於地而在於人不在於兵而在於德所以為冠軍也玉盤醽醁遽一再行吴歈楚謡激為新聲淋漓參錯飲驥澆鯨酒酣氣張心翼馮馮慨歎今昔反有累乎高情顧瞻彭城隱隱垓下想見高帝之嫚罵項羽之叱咤騰擲宇宙而競為凌跨白骨蔽野魚龍戰罷孰得孰失皆為解瓦一時偶然莫驚王霸睢水復為之流而怒魄遡然而化還望維揚壞堤迤迤土

蛇一脊千有餘里負汴水而依淮猶繚首而曳尾遺長雲與老樹見窮奢而極侈藐瓊花於天風弔荒淫之帝子凡以欲而從人乃保宗而延祀將以位而為憂固兢兢而不悠詎可從耳目之欲血生人而肆一已哉其僨社沈族身被其戮為萬世笑宜矣登高而賦樂極生悲擾擾紛紛將安所之納萬變於一息復駕焉而還歸月在踈桐步玉舒嘯書而為賦以寓遐眺

侍曙樓賦

明　何景明

覽敞顯之危構孰崇基而竝營佩嘉名以繹義顧朗景以抒情信哲子之所宅相地靈而兆成乃其首東明背西昧面陽負陰啓震蔵允拂蒼龍以飛題朝青帝而標位棟梁岌嶪榱桷裒延蜃抗疊屋鳥翼層軒島嶼出沒以蹙沓江海滙濊而迴旋雖形勝之輻輳匪游衍而荒適列圖史以考翫殫玄思於今昔庶獲道於朝聞恒警志而夕惕於是子夜既逾寅曉將發攬衾裯以起坐褰帷裳以佇察鑒在户之明星徂奔閫之斜月賔暘谷以

馳想侯濛汜而思結爾乃羲馭乍臨火輪在東陽烏出燧天雞應鐘光銷纖霧氣流文虹忽赫勃以湧海稍爛盈而吞江照楊柳於迴檻影扶桑於通牕曠蕩黯黮霽開浩渺銀濤崔嵬金波焜燿雲霞收霏而五色川嶠呈態而百巧魚龍躍而滉漾梟鴈翔而高矯忻萬象之晣晣張羣方之幽黝於是撫連楹躡巍級納曲甍之輕暾散重檐之清旭謝季冬之永夜迎孟夏之修日繼宵慮於晝為健天行而晷畢定二儀之崇畢審四時之往還

求不息之窾竅悟有生之肇端動静幾而互根晦爽代而循環聖有汲古賢屢失今回守三月禹勤寸陰跡罔迷於綺麗心恒創於侈淫業階微以富有德有常而日新睎白曜於首旦感鳴雷於發春

覽輝樓賦

明 瞿景淳

丁未之冬十月辛亥獨復子既賜休沐迺兀爾謝客冲然養虛息耳目之所如盖將接周公於夢寐想黄帝於華胥有馮虛子過而訪之披情素商簡書迺出一編曰

是吾舊所構覽輝樓狀也始吾家世濵海五湖之所灌注三泖之所縈紆蓋澤國也而九峰截立實峙左墟中有鳳凰山者連峰叅差其形翔翔其來徐徐其突而起也若驤首而騫雲漢其蜿而伏也若斂翼而飲清渠蓋仙靈詭異之所窟今昔仁智之所居予嘗構樓其巔誦讀三餘諒静脩之有資矢終焉以不渝忽歲月之云改遂斯勝之久孤迺撤故材移構城隅因丘陵以削成蔭梧竹以扶疎我登嘯兮谷應我觴詠兮鳥呼望鳳凰於

雲際恍羽儀於天衢恊瑞圖之自天應昌期以鋪舒今踽踏金馬之門屏息承明之廬盖時神游焉而形不獲俱愧初服之寢忘每披圖以自娱維吾子雅好玄默其亦以為何如獨復子哂笑而應之曰吾子誠無忘其初抑亦惡外膠思為千仞之翔覽其德輝而上下乎盖聞曲士之游也恒游於物之内達人之游也恒游於物之外夫茍游物之外則日月焉其吾傳舍乾坤焉其吾遽廬志有所之川谷不能為之限道有所合風氣不能為

之殊故曰無内無外見道之大無將無迎凝道之精無起無滅守道之宅物我一而吾之性定矣且人之出處有三而吾子何擇焉彼有角機巧以捷出顧形勢以趨趄畧萬金而猶歉望三旌以覬覦食以鳴鐘衣以乘朱盛綺羅於甲第飛高蓋於通逵此富貴者之所樂也而烈士笑之其有抗埃壒而孤征守純白以靡他佩以宗蘭申以揭車餐朝霞以代食結薜杜以為居忽問津而不對寧耕隴以自劬此山林者之所樂也而中行之士

笑之然則君子之出處何居哉夫金張火滅許史星淪高臺既傾曲池亦平麋鹿晨游於墟墓荊棘叢生於戸庭悵百年之有幾勞一生之怔營此富貴者之所殉固非也其過而尤之者則欲蟬蛻污濁鴻飛青冥擬迹箕山抗志廣成離人類以長往甘鳥獸之與羣此山林之所為者亦非也故曰時蔵而蔵時行而行委運於大化而不逆其故縱心於自然而不撓吾情此聖賢之合德於鳳而居身之所珍也即吾子何居焉且夫望之翺然

若鳳之將翔而復止者山之形也子觀其深而有得於出處焉則且為阿閣之巢則且為高岡之鳴御清風以高翔何繒繳之能驚彼歎息於黃犬悲愁於鸚鵡思聞鶴唳而不得者誠自綰於榮名也又何足云哉談未竟馮虛子迺起謝曰盖聞賢由岳降地以人靈茲山之鳳鳴者吾亦意其昔賢之自況而因俟來哲於嗣興也得子言而益用深省矣於時明月既出光徹階除步影中庭仰見斗樞相對忘言此心澄如信外物之非累履坦

道以于于盖馮虛子忽不知其入於無我之門而忘其故居也

晨熹樓賦

明 皇甫涍

莽塵野之四紆天冥冥而未起樹承雲以雜襲沓風霾之多軌接箕潁於茲徑見蒼標之孤峙枕清流而俯庭柯兮伊美人之幽居遺斯心以長往舒高眺而躊躇日隱隱其升皋慘孤烟之映墟曠逍遥以自畢遂初服於所思慨嘉招之昌豫實攜手而彙征委出處於大順匪

丘園之獨嬰候平陂之不常復惆悵兮馬之年亹亹而長逝俟河清其幾時鴻翔空兮千里仰浮雲而賦歸循蕙路以衎衎反琴書之舊棲惟茲樓之遠隱實迷途之所由忽殊歧於涇渭瞻衡宇而顧留謂松菊之久蕪猶依依而候舟彼濟濟之多士兮吾曽何異於滄海之一漚豈如沉吟以自足覽斯道之悠悠風沙回沓而蔽天緊揺落兮凜秋嗟哉晨膝而霄淵兮紛虎脅而翕喉一俯仰以迴眺譬鳥道之全輔吾既投吾之塵纓思容與

乎兹樓委孤懷以從予終歳暮兮偃休

嘉禾樓賦有序

明　盧柟

嘉禾樓者明府銅梁張公之所作也樓在滑之西門上瓌儞巨麗為邑偉觀落成時有獻嘉禾同莖而殊穎幾數十百本云是樓西畞所産異矣夫符瑞應德斯至故昔之治化隆者芝生庭木連理黄龍翔於沼鳳凰巢於閣麒麟遊於囿張公宰邑三稔政和民裕道路以歌樓成而嘉禾至亦何怪與三國時吴會稽嘉禾生改年嘉

禾夫是樓以嘉禾名盖亦古人造物託始之義云爾乃援筆鏤思作嘉禾樓賦其辭曰

粤若稽古維明蜀有大人先生崛起命世撫厖鴻而凌厲兮紹曠廷之奇芬擘清飈以遠遊兮噬滄澥而搏崑崙借劒閼揖崆峒絶轘轅指燕京振羽天衢馳聲中夏儃旌濮陽游刃白馬迺𢑱廟略規九野履垝隍雷駁而風行緬天險之莫階兮悼西門之隧營觀櫓叨惏之涅坊兮萬夫仂闒曽何足以當兵吾恐公輸之捷巧兮豈

弛帶之易勍於是羣僚闡議小史獻謀髦倪逯綮勗兹

呴噱以相與成乎神明之樓據厚坤以特峙兮象雲氣

之構天揉參旗以繚垣兮緡東壁而軼三淵埒帝神之

奥區兮泡熇焥而璘瑞鶡夫帑首帶干將而跋四維兮

闃奰哼而俯巑岏馮驛驛以磈磈其相奮被兮欻淩雰

岪融以騈田離樓岪鬱紛沓遝兮磃豸天蟜鳳揵而龍

翩旁唐崛岉嵔嶷礦磼兮畔滮照爛奂而便蠉狀若碣

石之嶈嶈兮又似乎巨鼇載員嶠促迴川於是屬輿乃

躋夫墄陏兮而卬華榱帥爾層覾兮灕霫蝹蜿濯濩皛旰赽星流以電凝兮觸獸瑣而排金扉憯窌寮以陰虡兮洞轇轕之離奇嗒砰磆其雷殷兮飇凌兢而增颸颺脅閱以冥眴兮盼南北之軋块徒䰩䰩之忞忞兮精憧憧而凋漾憑軨軒以流覽兮紛譎佹而殊狀爾迺萬楹攢䖏磥砢連扔飛宗虹繞浮柱雲征芝栭落磊穹櫨傺傂拉鑑傴僂枝撐糾會窺天牕而結綺疏兮翠玉樹之千尋垂藻井之芙蕖兮涵緑房而曳漣淪鏤太華之岳

岳兮巖巒欝壘峆峮而嶙嶟流水渟湉潋灺於其下兮汩渿渿乎龍鱗虎豹彸猬以陸梁兮熊羆䶌談而血齗蟜龍蹳跜於碞巒兮螣蛇蚴蚪於抰桭爰有王喬飛舄赤松餌玉若士鳶肩羡門乘鹿據重桴以危處兮倚蜚柳而曼睩凌虛隃以相徉兮若鬼神之髣髴錯綜珍怪品類竒英千變萬化窮極海宇隨色賦形爾迺表以通天之觀突以淩雲之臺建以靈鼉之鼓杠以熊虎之旗賁育之倫仗鉞幪楯陳視乎左右騰躡乎上下者不可

殫計盖王公設險以守國足以藩主上於億兆載也於是天地烟烟熅熅紛紛渾渾儲精洩靈肆乎無垠戒羲和以警御兮飭青龍而走太陰澂夜氣之灝灝兮焱朝霞之燉燉流青雲之藹藹兮瀼玉露之沄沄焚輪轇轕於豕韋之壄兮沕決滲纚於河之滑岠乎鮒鰅之畂離乎天臺之樊被夭衍之溝塍兮挺嘉禾之秀穮茂一莖而兩穗兮縱葸蒨之竒芳苞金粟以歧翹兮勮偏反其光半散粼瀾蹶伪邈以長騖兮却偃起而回翔婉若神

女之照灼兮施豔彩之章又如緑雪之靡漫兮薄翠岫
梟陂隨若迺霖雨新霽原阪始溉承以朱明滋以沆瀣
琅玕青熒翡翠翳薈翬雉朝鴝以往來兮摛錦翼之毰
毸虽螽負蠜詵詵殷殷其振羽兮翍泠響而煩哀田畯
鼓儛於桑中兮遊女採擷忽乎烏舉而雲迴穌墳薄之
累迤兮粲囷匽之崣嵬曽城瑶柯何慌惚兮杳玉榮之
莫見碧珠貝葉不足與炊兮珊瑚仳離吾又奚取之而
為爨歸禾詠赤舄之姬公兮濟陽開禎非夫萬乘孰應

期而絡漢貫千祀之夸美兮緣兹樓使再㻗緊君子之孔良兮輔隂陽而摫判巨靈紛緫緫以僔僔其來翊兮相柳偪頑贔屓而承闉踏挾斯之麗譙兮擭白雀而剣羽林揆夏后山川之崄巇兮崒二崤隘孟門二崤徒西阻於鶉首兮孟門曽不得扞乎靈津曷若神宇之揭𡶇兮拱魏闕而嶙峋𠫤乃嫛天槍殪旄頭挫蜚廉摺蚩尤廟貌之所歆動威稜之所昭留東漸滄海西被太蒙南麗丹穴北馺崆峒披髪左衽之民褰白雉麋騶虞罽卭

卭絝駈驢縣車裹馬出於遼逖之域享獻乎明光之廬天子乃乘鸞輅駼雲螭綴明月橋虹霓柴圜丘燎泰虛招帝閽兮天門開跨不周兮騎轟雷風颯颯兮神靈致御馦芬兮酭元䚡福穰穰兮横岱嶠天人歡兮衆聲嘅祥風吹兮雲霈霨垂鴻聲兮彌萬世

煙雨樓賦有序　　　　明　沈　奎

序曰煙雨樓在嘉禾城東南余嘗往登惜其傾圮將廢命工新之復闢舊垣築層臺於其上極目縱游浩然遠

適茲舉也觀風宣令余有責焉遂凭高賦此

余觀民之暇日兮顧徧歷以旁遊命舟師以進涉兮遂揚舲於中洲絕芳芷以徑渡兮暫偃息於茲樓騁四望以極目兮諧心曠而神周南引越水北控吴丘天目西峙渤海東流倚嘉城之特障兀巨浸以中浮若乃瀟灑長汀蘼蕪遠渚鷗鷺垂楊離離芳杜蓊鬱當煙迷漫若雨或夢澤而與齊或湘江之可侶此則煙雨之大觀而秀水之嘉麗者也嗟茲樓之傾圮兮余勵志乎修明鳩

材工以經始兮迺彌月而垂成俯長流以疊石兮敞層臺以列甍遂反顧以遊眄兮更煥采其彌章余豈縱此娛樂兮效前修以踵芳將棄故而易新兮挺既摧之屋梁植申椒與菌桂兮夷菉葹之非良驅鷙鳥於新止兮俾鴻鵠其翺翔更欲鸕鷀夜遡波濤晝息嘉魚出遊祥鳧下集覩采蓮兮舉袂聽漁歌以擊節茲則衆美之同娛非予一人之獨懌辭曰登茲樓兮日未遲被明月兮餐露滋拾鮮荳兮折瑞芝寄修姱兮遺所思舉高躅兮

悳來兹尊酒片言兮皆瓊琪余將籍此兮起瘡痍俾煙雨兮徧郊畦賢才輩出兮協聖期登兹樓兮心熙熙

登樓賦　　宋　晁公遡

晁子居於硤中已聞西山之可遊蓋武信之美盡在西山而西山之美無如兹樓己夘之冬歸自益州始及西山之下而休焉霜露既降天高氣清山川開除氛霧不興乃從主人問兹樓而登焉四山蒼蒼其峙如屏江流茫然如帶縈城一目千里野曠川平主人樂之顧客而

喜將以是為東皐每登之而必賦也晁子曰富麗便美流連光景非今之所為詩乎世方吹竽伐鼓其門在於三風不幾於淫如曰山林之樂可以忘歸藻繪巖壑與之光輝往告市朝殆以為欺曽未加重嗤點隨之主人亦知言之者無罪聞之者足以戒古者十五國之詩乎當酒酣而未闌時勞賔而壽主辯者縱談豪者起舞試為之歌蟋蟀則宴游者無荒而有度也為之歌既醉則五福可致而六極可去也為之歌七月則有事於農者

識三時之先務也為之歌碩鼠則收養吾父兄子弟者感動而知懼也為之歌二南則美哉乎如周召之親覩也於是至而樂之登而賦之其十五國之所詠皆足以託吾意之所寓凡其鄉人孰不願主人之日遊而喜玆樓之有補也

登樓賦　明　劉鳳

朝紓思以何選兮綣登樓以廣娛危抗睇以遥寫兮偉崔嵬之軒廡揭天梁於騰湊兮遡阿井於陽烏墟封嵎

之宏野兮粤盤礴於吳都挾通川之亙經兮灌五土之

交輸脈維絡之雄勝兮漫膏衍之藪隩窈窕穹壤浩瀁

具區陵陸跨據環塗委紆畜聚塡庶繁麗瓌梧博茲珍

異之盈溢兮信碩盛而奧腴肆走集之淵會兮摽榮利

之所趨窔曲牖之窔深兮静言棲託之悠悠方躁止之

殊致兮審滲孰慮之可求擘都邑之紛龎兮式訛爾之

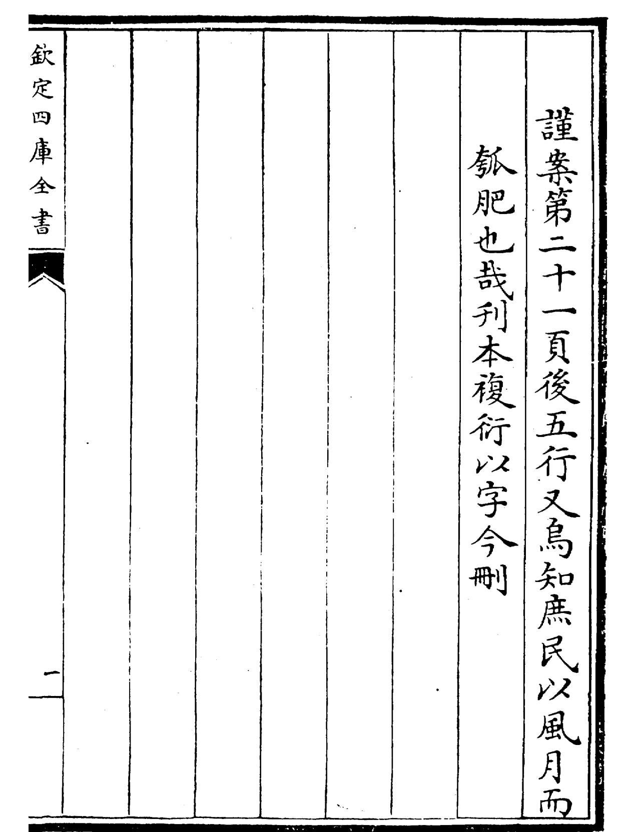
為尤氣和陽之茂美兮舒明熙之瀏瀏廓落宛轉極調

暢兮風徐襲而逾柔澹淡無煩條開情兮蕩妍靄之浮

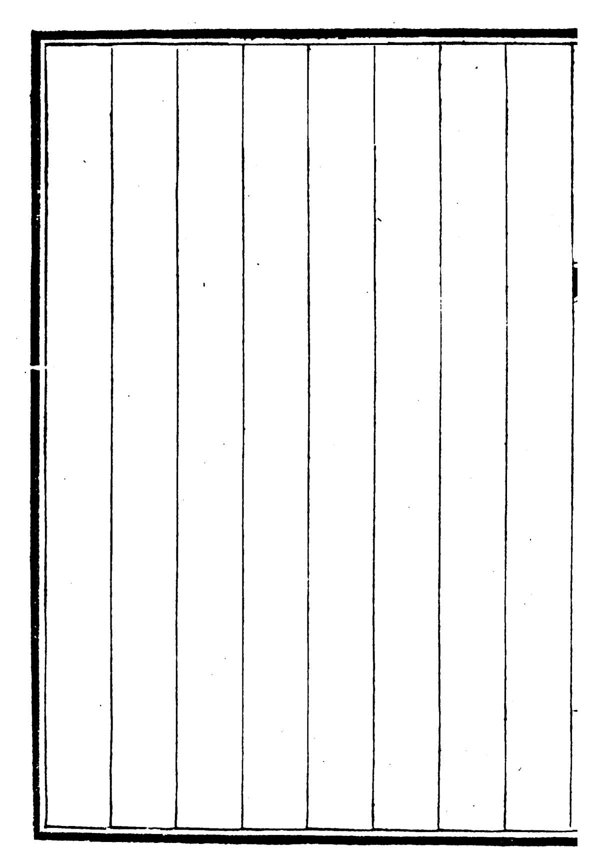
浮曦光洞以皎霽兮閲斯宇之邃幽欣欣豫悦而披襟兮豈其重當余而有所留目遐騁而高寄兮眺極浩冥之隅陬愷顯爽之陶永日兮嘗離樓倔以無儔敞遠條之桀舉兮復悚悚而流眩景蔽翳而難窮兮爛何色而餘絢縹平視之沉沉兮膩緑水之可濺靚夭冶之不能忘兮縣余思之戀戀下白日之豐輝兮爍露草之芳薦將愉志以並眺兮詎飄落而華晏屢啓締而感悵兮曾未究於薄盼幾發作之亡何兮劇少選而渝變滋煥暄

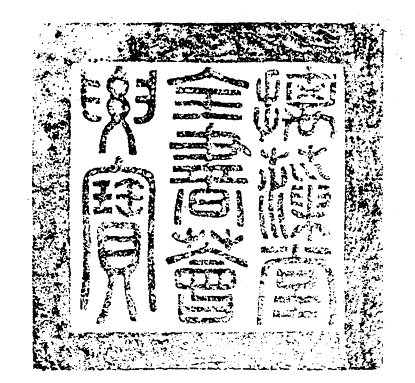
之漸生兮著皜灝之蔓延枉劉覽以遼送兮聲聽歌之識其嚩轉懸千載以同往兮則何須臾而欲徧惟仲尼之遊於觀上兮奚遡遠而有羡煦炎馭之能温兮暾欲虞於日昳假翫弄之間隙兮竊詠思以自列飛翩翩之輕藻兮睢盱侮世以滋媟競相軼於鶩誕兮騖佳情而眇蔑迭蕩覆出之潛惚兮詼遹湟詭以峻潔沛放散以徬徉兮馬所冀而足胥夕慘慘景欲匿兮横睨猶是之崖嵲顧掐膺而高厲兮願不律益效於踈節

御定歷代賦彙卷七十九



謹案第二十一頁後五行又烏知庶民以風月而瓠肥也哉刋本複衍以字今删





總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

謄録監生臣朱其淵

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷八十

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百九十九 集部

御定歷代賦彙卷八十

室宇

汝州薛家竹亭賦

唐 王泠然

緱潁多士聞來久矣出伊洛以南遊登嵩峴以顧視信乎精華實息恢怪森起惟萬戶與千門咸帶山而傍水畿甸殷壯閭閻密邇當天象之西郊近皇居之百里其人和而賢俊其地厚而淳美則吾先文王行化之始烈

祖成王定鼎於此宜其蕃我良能誕生君子世序雖遠
英靈不窮其氣渾渾其光雄雄横古今而特秀者惟我
薛公卜幽棲於汝北夷舊業於河東夫其禮樂成器清
明在躬官非稱才吾不謂之仕宦人非克己吾不謂之
交通處未全隱和而莫同且欲墀岞崿苑蒙龍閒亭一
所修竹一叢蕭然物外樂自其中其竹也初栽尚少未
長仍小雜以喬木環為曲沼導遠水以澆浸編長欄而
護遠向日森森當風嫋嫋勁節迷其寒燠繁枝失其昏

曉踈莖歷歷傍見人交葉重重上聞烏其亭也溪左巖右川空地平材非難得功則易成一門四柱石礎松櫺泥含椒氣瓦覆苔青繞容小榻更設短屏後陳酒罌前開藥經薛公謂予曰自造此亭未有茲客跪而應曰自從為客未見此亭既而物且遍好多能所造亭間坐卧清户開而向林門下往來翠陰合而無草禁行路使勿伐命家僮使數埽遊子見而忘歸居人對而遺老余何為者累載棲遑學應入癖走則非狂宇宙至寛顧立錐

而無地公卿未識久彈鋏而辭鄉一見竹亭之美竟嗟歎而成章

還珠亭賦　　唐　令狐楚

物之多兮珠為珍通其貨而濟乎人纔披沙以晶耀俄錯彩以璘玢避無厭之心去之他境歸克儉之政還乎舊津由是觀德孰云無神相彼南州昔無廉吏富其潤屋貪以敗類孤漢主析圭之恩奪蒼梧易末之利濫源既啓真質斯逸從予舊而不瑕諒天际兮有自孟君來

止恵政潛施欲不欲之欲為無為之為不召其珠珠無脛而至不移其俗俗如影之隨爾其狀也掩星彩迷瑶月燦燦離離與波逶迤乍入潭心時依浦口驚泉客之初泣疑馮夷之始剖依於仁里夫亦何言富彼貪夫神之所否沙下兮泥間韜光兮自閒映月華之皎皎雜魚目之纍纍豈比黄帝之使罔象玄珠乃得藺生之詭秦主荆玉斯還由是發潤洲蘋增輝岸草水容益媚澤氣彌好川實效珍地寧愛寶隠見既符乎龍躍虧全非係

乎蚌老豈惟彰太守之深仁所以表天子之至道觀夫采耀外徹英華内含飾君之履兮豈不可照君之車兮豈不堪猶未遭於采拾尚見滯於江潭雖舊史之録與前賢之談終思入掬以騰價願得書紳而勵貪於惟明時不貴異物徒飾表者掐累而握珍者難屈是珍也居下流而委棄歴終歳而堙鬱望高鑒兮闇投幸餘光之洗拂

秋香亭賦有序

宋　范仲淹

提點屯田鉅鹿公就使居之北擇高而亭背孤巘面橫江植菊以為好命曰秋香亭呼賔酹酒以落之僕賦而侑焉

鄭公之後兮宜其百禄使於南國兮鏗金粹玉倚大旆於江干揭高亭於山麓江無烟而練迴山有嵐而屛矗一朝賞心千里在目時也秋風起兮寥寥寒林脫兮蕭蕭有翠皆歇無紅可凋獨有佳菊弗治弗夭采采亭際可以卒歲畜金行之勁性賦土爰之甘味氣驕松筠香

減蘭蕙露溥溥以見滋霜肅肅而敢避其芳其好胡然不早歳寒後知殊小人之草黄中通理得君子之道飲者忘醉而餌者忘老公曰時哉時哉我賔我來緩泛遲歌如登春臺歌曰賦高亭兮盤桓美秋香而酡顔望飛鴻兮冥冥愛白雲之閒閒又歌曰曽不知吾曹者將與夫謝安不可盡歡而聿去乎東山又不知將與夫劉伶不可復醒而蔑聞乎雷霆豈無可而無不可兮一逍遥以皆寧

休亭賦有序

宋 黄庭堅

吾友蕭公餉濟父往有聲塲屋間數不利於有司歸教子弟以官學而老於清江之上開田以為歲鑿池灌園以為籩豆兒時藝木今甚其陰獨立無鄰自行其意築亭高原以望玉笥諸山川其所以齋心服形者名之曰休亭乞余言銘之將遊居寢飯其下豫章黄庭堅為作休亭賦

盤礴一軌萬物並馳西風木葉無有静時懷蠹在心必

披其枝時事與黄閶同機世智與太行同巇飲羽於市門之下血刃於風波之上至於行盡而不休夫如是奚其不喪故曰衆人休乎得所欲士休乎成名君子休乎命聖人休乎物莫之嬰吾友濟父居今而好古不與不取亦莫予敢侮將强學以見聖人而休乎萬物之祖曩游於世也獻璞玉而取刖圖封侯而得黥驕色未鉏而物駭機心未見而鷗驚撫四方者倦矣乃歸休於此亭濯纓於峽水之上游睎髮於舞雩之喬木彼王筍之隱

君子惠我以生芻一束是謂不著而筮從無龜而吉卜

放目亭賦有序

宋　黃庭堅

走馬承受丁君作亭於其廨東北吾友宋楙宗以為晝表裏江山之勝名其亭曰放目而黔江居士為之賦

放心者逐指而喪背放口者招尤而速累自作訛訛自增憒憒登高臨遠惟放目可以無悔防心以守國之械防口以挈瓶之智以此放目焉方丈尋常而見萬里之外

披榛亭賦

宋　晁補之

舒陳儀甫官於魏覽觀公圃廢城之堞塈其土作亭堞上名曰披榛斬木枝為梁柱菅蒯衣之目踰四垣矚五里外進客而語曰樂哉此亭客曰微主人言之固願有謁也今夫山居者遺世獨舉烟霞之府㕒巇之顛翠微之顔穹石曲隖上正宛中如堂如防猱玃之所處皆更奔星高出雲霧足蹈太虛下見雷雨邈乎杳冥一攬九土此人以登邑門之垤蹤步齟齬若絆若㯶若見阹櫓

遊意無所至於平原案衍秫麥之土漫漫漠漠茂有堆阜下澤之車短轂幎爾晝日旁午出汗霑濇此人適逢沙丘宿莽廣不蔭路怠而顧息解轡弛負相擕傴僂忽如飛翔延頸顧慕矣若迺平時室處矇矓環堵窮年不出四壁爲伍周以闤閈域以牖户如彼井谷潛逃之鮒衡從北南適在跬步仰而視之不識天宇此人出城而望見桑麻緑野猶將樂之況乃矗乎巍巍據城之陴出屋之危前無蔽虧俯首而窺哉夫明不求晦處内慕外

各以其不足所遇生貴雍門之技悲者驚心鍾儀見縶
尚猶南音主人殆倦遊窮居者邪不然何以趯然於此
而志意洋溢也嘗與主人周覽五嶽岱嵩衡霍巫廬九
疑白鹽赤甲青城峩嵋歲莫深林攀援桂枝結軌羨門
高谿方駕赤須安期委區中之跼蹐遊太上之無涯則
主人樂此邪嘗又與主人服纖離騄駬夸父前乘魯
陽奉轡超人跡馳萬里以觀乎八紘九野孤竹北戶與
西王母日下之地扶桑月窟紫淵丹水大章所步盧敖

所履殊方怪物齊諧之志焜煌譎誑經目而記則主人樂此邪嘗又與主人觀乎京洛神州宋魏兩都未央建章天子之居前殿武庫金闕玉除東華耀靈西華望舒複道氤氳飛閣渠渠千官鏘鏘劒佩以趨朝會而出冠蓋布途富貴潤奴隷衣食仁里閭則主人樂此邪嘗又與主人校術孫吳抗技頗牧左象弭右魚服韓厥中御州綽為右馮軾而寓目以觀三軍之斬伐擊刺琅琅礚礚風起雲會北登燕然躙轢長塞西屠石堡飲馬瀚海

麒麟圖形贖死胄代則主人樂此邪嘗又與主人出咸陽經上蔡過邯鄲桑中大隄石城之間士女亟會倡樂止客盃酒相索吹竽鼓瑟鳴箏擊筑六博蹋鞠宛珠之簪傅璣之珥羅裾從風衆曲入耳人生得意亦何能巳則主人樂此邪主人油然而笑曰人壽幾何而時易失細猶不果巨安可必深山大澤實生龍蛇高明之家鬼瞰其室吾非以狹驕廣以儉笑侈也狹易治儉易供此吾所以樂也窮秋九月狐狸出穴宇宙隆冽時亦登吾

亭而支頤蒺棘之分披朱實之離離秋風鳴枝久而不去羣竅盡奏若歌若歔起左作右時亦杖藜隱几而聽之寂寥兮無為淡乎熈熈似遺已離物而不知飛鴻滅沒夕陽就微月出埤堄樂而忘歸則客亦樂此乎哉於是客曰我以衆夸主人而主人以少奪我主人賢哉非僕所及也

北渚亭賦有序

宋 晁補之

北渚亭熈寧五年集賢校理南豐曾侯鞏守齊之所作

也蓋取杜甫宴歷下亭詩以名之所謂東藩駐皁蓋北渚淩清河者也風雨廢久州人思侯猶能道之後二十一年而祕閣校理南陽晁補之來承守乏侯於補之丈人行辱出其後訪其遺文故事廑有存者而圃多大木歷下亭又其最高處也舉首南望不知其有山嘗登所謂北渚之址則羣峰屹然列於林上城郭井閭皆在其下陂湖迤邐川原極望因太息語客想見侯經始之意曠然可喜非特登東山小魯而已迺撤池南葦間壞亭

從而復之或請記其事補之曰賦可也作北渚亭賦其辭曰

登爽丘之故墟兮睇岱宗之獨立根旁礴而維坤兮枝扶疎而走隰跆琅琊與鉅野兮梁清濟而北出前淚漫而將屯兮後推嶉其相襲坯者扈者嶧者�者磝者障魯屏齊曰惟歷山或肺腑之箕拱環連勢屋絶而脈泄兮萬源發於其間谷射沙出浸淫瀵濈瀺灂汩泌澎濞渤潏忽瀵起而成川經營一國其利汾澮防為井

沿壅為碓磑得平而肆迺滉漾而滂沛經民間而貫府舍兮瀦為池之千畝惟守之居面巖背阻邈闉闍之遺址兮肇嘉名乎北渚悲經始之幾何兮牛羊牧而宇顛非境勝之為難兮善擇勝之為難嘗試觀夫其園千章之楸合抱之楊立而戍阡躋歷下之岧嶢望南山之孱顏脩榦大枝出欄造天藐砠岫之蔽虧乍髣髴其雲烟思仙人之樓居尚輕舉而高飜盍駕言其北游登斯渚而盤桓罔戀忽其翔舞楸楊眇以如箸撫千里於一瞬

收城郭乎環堵其下陂湖汗漫葭蘆無畔菱荷荇藻蘅荃杜茝衆物居之浩若烟海歲秋八月草木始衰乃命罾罟觀漁其腊鳴榔四合方舟順涯鰽鯉窘乎深塘兮鴻鴈起於中泜復有桂舫蘭枻浮游其中榜歌流唱自西徂東纖餌投隈微鱗掛空客顧而嬉傾盃倒鍾明月出於缺嶺夕陽眇其微紅天耿耿而益高夜寥寥其方中駭河漢之衝波披海岱之冷風恐此樂之難留兮願乘槎乎星渚期韓終與偓佺兮采芝英乎瑶圃庶忘老

而遺死兮路漫漫其脩阻於是酒酣太息中座語客曰自昔太公奄有此丘是征五侯桓公用之攘狄尊周方其盛時山河十二號稱東秦臨淄遨樂中具五民秋田青丘實囿海濱而薛又其小邑也區區之賦食三千人其彊孰與比哉觀華不注碣其孤巘虎牙桀立芙蓉菡萏尚想三周追奔執轡下車取飲僅以身免困責貿於蕭同尚何私乎紀甗而齊自是亦不競矣兮奪勢窮雖彊安在事以日遷而山不改則物之可樂固不可得而

留也認而有之來不可持所翫無故去何必悲此齊侯之所雪涕而晏子之所竊嗤也今我與客論古人則知迷屬有感而歔欷豈不重惑也哉仕如行賈孰非逆旅託生理於四方固朝秦而暮楚曽無必於一笑尚何知乎千古於是客囅然喜再拜舉觴而前曰凡主人言理實易求而我曠然已忘昔憂使客常滿使酒不空請壽主人如漢孔公主人亦囅然喜受飲反觴執客之手而言曰詩固有之未見君子憂心忡忡既見君子云乎不

樂再拜洗觴而酬客舍然大笑而作

風雩亭賦有序　　　　宋　張栻

嶽麓書院之南有層丘焉於登覽為曠建安劉公命作亭其上以為青衿遊息之地廣漢張某名以風雩又繫以辭

眷麓山之回隩有絃誦之一宮鬱青林兮對起背絕壁之穹窿獨樵牧之往來委榛莽其蒙茸試芟夷而卻視翕衆景之來宗擢連娟之修竹森偃蹇之喬松山靡靡

以旁圍谷窈窈而潛通翩兩翼兮前張擁千麾兮後從帶湘江之浮渌矗遠岫兮橫空何地靈之久閟昉經始乎今公怳棟宇之宏開列闌楯之周重撫勝概以獨出信茲山之有逢予揆名而諏義爰遠取於舞雩之風昔洙泗之諸子侍函丈以從容因聖師之有問各諰陳其所衷獨點也之操志與二三子兮不同方舍瑟而鏗然諒其樂之素充味所陳之紆餘夫何有於事功盖不忘而不助示何始而何終於鳶飛而魚躍實天理之中庸

覺唐虞之遺烈儼洋洋乎目中惟夫子之所與豈虛言之是崇嗟學子兮念此遡千載以希蹤欲希蹤兮柰何盍務勉乎敬恭審操舍兮斯須凜戒懼兮冥濛防物變之外誘遏氣習之内訌浸私意之脫落自本心之昭融斯昔人之妙旨可實得於予躬循點也之所造極顔氏之深功登斯亭而有感期用力於無窮

風雩亭賦有序

元　陳櫟

判縣先生創風雩亭弘齋曹先生記之至矣盡矣然昔

張宣公風雩亭辭之餘意猶有可言者里晚學陳櫟敢發宣公未盡言之緼而賦之

雲屋趙公風雩有亭家世琴鶴其風最清不比焉以為足上浙沂水之曾慕彼舞雩之風適樂意之春容觀點也之所懷與三子兮不同龍見而雩壇壝聿崇爰有茂樹蔭蔚可蒙當春和氣風景恬融見天理之流行欲無芥乎其中風來自天風之者人淡蕩適至偶披其襟風此春風宇宙吾心宜聖師之所與獨喟然其賞音點也

雖狂其心不泯春風無窮千古常新坐風雩以乘風諒何古兮何今大儒先生椽筆作記窮深發微已詣其至今復賦之毋乃或贅辨不厭明敢獻所疑點之見處深契聖師行有不掩以狂獲譏既曰與之曷又狂之始超出於由求卒僅儕於牧皮昔子張子已慮及兹初新岳麓之亭特繫風雩之辭謂尋點心之所造當究顔氏之深功防外誘務敬恭浸私意之脫落斯樂意之内充今究顔氏深又安在非在乎他克己復禮點見處之雖高

惜行處之未實使徒慕其氣象而未知所用力寧不荒於過高致有體而用虛必以克復之學補曾點之所無克去已私復乎天理匪徒見此地位必實致其踐履儻私欲之蟬蛻得春融乎理趣追顔樂之不改庶風雩之無弊惟雲屋公卓哉先覺豈惟風曾點之風蓋以樂顔子之樂亭扁翠侍克已希顔翠不於其蛾於其山侍不於其人於其巒不復陽臺雲夢輿入翠微之間已克兮禮復欲淨兮理純儼儀刑之相對為樂山靜壽之仁人

吹面而受和風披予襟兮欣欣臨風雩兮長嘯如唳鶴而鼓琴

望海亭賦 有序 宋 范成大

會稽太守參政魏公作望海亭於卧龍之巔率其屬為歌詩以落成録與書來且使賦之余謹掇其膏馥之餘擬賦一首以寄後日獲從杖屨其上於山川之神尚有舊焉其辭曰

諸侯之客有來自東而訖會稽之遊者曰佳乎麗哉越

之為邦也縈山帶湖樓觀相望背卧龍而崛起煥丹碧之翬翔躋攀下臨顧瞻無旁平疇蔚以穉緑喬木森其老蒼淙萬壑之春聲寫千巖之秋光朝霞暝霏扶疎微茫望山河之故墟弔草木之餘社夏后萬國之朝勾踐百戰之野興亡梗概猶有存者至於流觴泛雪高人之舊事浣紗采蓮游女之遺跡鬱溪山之如畫尚髣髴其可識訪故老以問訊興慨歎於疇昔是為游覽之大略而蓬萊觀風之所得雖然士固多感而況於對景以懷

古撫事而凝情往往使人䰟斷意折灑潸而歌不平故麗則麗矣而未擅乎登臨之勝也若夫浩蕩軒豁孤高伶俜騰駕碧寥指麾滄溟隮憂端於眇莽挹灝氣於空明飄飄焉有連鼇跨鯨之意舉莫如望海之新亭嘗試登兹而望焉沃野旣盡遥見東極送萬折之傾注豔寒光之迸射浸地軸以上浮盪天容而一色珠輝具芒矗蝀横霓快宇宙之清寛悵百年之偪仄當其三星曉横萬境俱寂浴日未動晨光先激波鱗鱗而躍金天晃晃

而半赤頳輪騰上東方皆白烟消塵作棲鳥振翼俯羣動而紛起寄一笑於遐覿永我暇日苒其將夕餞斜暉於孤嶂候佳月於滄浦沉沉上下杳無處所驚玉池之破碎漾銀盤而吞吐忽褰雲而湧霧歘霜影於庭宇夜色既合初聞鐘鼓觴屢至而不辭詩欲成而起舞又若潮生海門萬里一息浮光如綫濤頭千尺方鐵馬之橫潰倏銀山之崩圻氣平怒霽水面如席吴帆越檣飛上空碧此亦天下之偉觀然猶未及乎目力燕香春容俗

客莫陪神清意消徙倚徘徊天風激吹波濤闔開五雲明滅丹宫絳臺睇三山之不遠其為公而飛來遂招汗漫之勝遊下飈車之逸軌屬紫霄之妙質侑玉笙之清醴勤歌鸞與舞鳳壽仙伯以多祉恍風雨之皆散但驚塵之四起悟真靈之不隔而何有乎弱水之三萬里也噫昔之居此者多矣曽靡暇於經營逮山靈之效奇發遺址於巖扃殫妙巧於天蔵超埃壒而上征極觀聽之所接遂杳渺而難名嗟此樂之無央與來者而同登決

皆盪胸雪其塵纓且安知前日之蒼烟白露斷蔓而荒荆者哉顧客子之所能道者纔管中之一班惟覽者之自得會絶景於憑闌心凝神釋浩如飛翰而後知兹亭之仙意而凌虛御風之無難主人瞿然而起曰有是哉吾將觀焉

延緑亭賦

宋　陳　造

子高子襟度翛然抱負崛奇辟俗如讐而愛客如色故築亭寄隱屹岕蒼而瞰渺瀰方竭澤而揚塵喈吾遊之

不時因援毫而進牘聊想像而陳辭爾其泓渟兮鏡揭
浩淼兮天垂受寒晶之如空湛蔚藍之無涯奏蛙吹以
分部凜氷崖之合圍素揚暉兮連娟紅倒影兮芳菲目
謀心愜把翫四時晴雨晦明雲煙紛披江蘺芷蘅之緑
縟别崎枉渚之因依眭多景之偃蹇隱几者默焉袖手
領攬而無遺固可以動楚客之清吟抗陶觴而一揮況
夫挺萬蓋之傾欹覆千𣠽之逶迤嫣然笑粲媚靚妝與
醉態或玉頰而氷肌無乃飛瓊姑射之娣姒儔侣儷香

叢豔不掐挽而陪隨彼翔翠碧於蘭苕點屬玉於淪漪皓鶴側頸於淖濘鶺鴒偵影於鯤鮞烏鵲窺簷而謌語意而拂袂而差池則皆怡然莫逆相晤忘機者也至其樵歌之斷續漁笛之嗢咿欸乃之無惡聲笭箵之有安棲塵外之適子其可私若乃悟直鉤之妙意餘葦間之新得儵有至樂鷗無驚飛則又有以超然乎芸芸之表豈獨詩可瓢而酒可卮子將為子飽道腴而醉真醇何必要汗漫而與期

波光亭賦

宋 陳造

汾王後身金阜老僊笑譚功名師友簡編手神丹而活國身長城之護邊虎節所臨犢佩已捐輿仆振蠧前古所傳有亭屹立城闉右偏插深池之清泚凌蒼靄而高騫面勢之孫危簷棨之邐連在公之設張經畫繞太倉之稊米已度越於後前想旌纛之每臨宛笙鶴之雲軿賓從嫭姱笑歌嬋娟埽亡國之淫哇奏新唱之清妍泛淑景之香紅鏡靚妝於明蠲接穲稏於畦疇駐縞潔於

山川春秋冬夏信非我有而我寀與之周旋佳月上兮闖氷奩微風動兮媚漪漣撫物而得之應世之心池月之湛寂緯武有文風漪之自然推此用之躋世五三軼勳四七將俯拾而需蒴是猶衡氣機也邪世識之規恢之後吾得之拱默之先彼不知者方以吾為億中而或者以予為知言

遠宜亭賦

宋 陳造

創小亭名而賦之曰遊女之翩翾望之疑仙也廹而視

之或不逮前奏樂於座鏗鋐膠葛心之適耳之妍也有不若張諸空曠閴之眇緜婉以清和而圓南山之信美兮吾乃挹其杪顛惟夫近故湫束於闤堞蔽虧於市鄽繄斯亭之表立峰岫隥嶺之嵐霏濃淡烟雲幻變窾領其全營斯名斯庸諗時賢休暇日而一登是可以誦遠遊賦超然也

魚計亭後賦　　宋　真德秀

玉溪先生結廬章泉之上垂七十年無軒冕之累已有

簞瓢之樂天揭魚計以名亭紹祖風於園田居一日飲
客於斯亭之上超方羊以自得顧萬象之皆姸時也日
將夕而紅酣洺無風而綠淨炯儵魚之成羣鬬寒波而
游泳若空行而無依涵天水之一鏡俄初月之沉鉤倏
深潛乎翠荇其浮游也似無心而時出其遠逝也似見
幾而知警先生听然心曠神怡諷小宇之雄篇哦稼軒
之英詞客有起而問曰魚本無情何計之為子固非魚
奚魚之知先生笑而應曰謂魚為有計邪子將詆予之

欺謂魚為無計邪吾亦笑子之癡盍亦兩忘而俱適可也抑嘗即莊生之言而試思乎粤自太古邈淳風漓勇者角力以幸勝巧者矜能而衒奇苟一鄉之可樂決性命而爭之謂謀身之允臧卒反蹈乎危機偉南華之著論將警愚而覺迷富貴人所嗜則娩之腐鼠紛華人所羨則況之文犧為利而鬬則爭地之蝸以智而死則刳腸之龜獨魚之自適其適若忘情於得喪故大則述鯤化於天池小則翫鯈游於濠上盖其為物也從容夷猶

逍遥閒放靜則以蘋藻為室廬動則視江湖為尋丈不借潤於嘘濡而相忘於沆瀣任公何所投其犗豫且何所施其網此其所以為得也彼區區之蝨蟻方且娛暫安於股鬣鼠饕微腥於砧几又烏可同域而議哉嗟利欲之誘人甚香鈎之餌魚彼潛鱗之何知猶或避而全軀人固靈於萬類迺昧笱而蒙罛曾所得之幾何甘顛冥於畏塗此累棊危橦之喻宇子所以慨然而長吁也睠我生之無庸幸脫世之羈馽付萬事於浮雲獨觀魚以

終日誠作計之甚左差身閒而心逸於是客憮然自失曰先生之言達矣僕何足以闚其萬一乃相與釂飲浩歌不知烏輪之東出

草亭賦　　元　馬祖常

長清先生被召供奉翰林之明年搆亭於所居之前扁名曰草亭謂其友夷門之客曰古者能賦可謂大夫客盍賦斯亭以見志哉且無盈辭以夸無曲辭以競無夸辭以飾而亦無寓辭以病也遂為賦曰都邑雄雄有亭

厥中廣可函丈而高如廣縱赤垣外塗而白茅上崇者非先生之草亭邪予蓋得觴酒賦詩於其下矣弱篠小草葱蒨乎其左茁也丹鷁碧專窈窕乎其右擷也壺箭博局琴几畫圖度而設也筆簡研石書帙劒器布且列也秩然其有截也憺乎其能潔也冠履肅肅佩玉在躬籩豆晏晏言笑有容朋合悅也登降步趨衣帶委如姬孔輿輿諷言徐徐自整攝也是則游息之殖學燕閒之修業者固可徵於前哲也夫至乃茸屋作室黝堊丹漆

華目鑠心文彩差參回廊曲房翱翔步壠飛閣虛堂擊鼓吹笙此固侯王之所當而非下士之所可常俄有一人歌於坐旁其歌曰衡門之下可以棲遲有美君子不恤其私熇熇古辭作亭叢叢嵑蹲龜穹千室之東繄古之宗兮又歌曰爰有人兮好儒視藐藐兮獨趨不齷齪兮以濡嚅道之依兮而孰與居

擬剡亭賦　元　袁桷

英英惟祥織流成章雙峰嶔崟紫芝熒煌峙立澄氷玄

言飛霜爰有化鶴之叟迅翮珍館舒風盤霄歸而歌曰
玆山兮沃膏陽霏兮夕濤吾還兮不崇朝將何為乎逍
遥昔之命駕者興極而意已盡卧游膏肓者不千里而
接軫去若隙駛留若柯寄情不及親豈我輩之謂邪彼
櫟輪困爰衍爰溉彼桂扶踈以嗣以賁養苗者擢其嘉
牧羊者去其害植楹兮鼇負布甍兮鱗萃我李兮囷囷
孫並曽兮陳廡寋獨余兮不留日凝睇兮屢顧芳菲菲
兮在林誓將築兮奉所欽卜龜兮於庭諏言揚靈彼簪

兮奚投返眞兮思冥學道者天完逸老者齡延順以養榮息以固形刻意枯槁者吾猶謂之善盜而我之髣象豈果有所羨而自表者耶道本於無名擬之而變成鈞深者泉如珠在淵遇風為漪激流為川彼剡伊何源遠不遷則而企之於亘斯年

胡氏鐵心亭賦

元　陳樵

太白主人居東海之上玄虛先生過而問之曰丈人目視雲漢志傾金石淳潔無華温慎約敕獨標樹於當年

守貞度而不易嬌嬌兮强懷夕引氷兮旦而食檗慕人倫之師表謂黃金百兩非貴托雲霞之石交空萬流於海內思欲起伯夷於九原與卞隨乎並世夫伯夷之徒固常有於天下矣子亦有覿於彼者乎子欲往而從之敢攘袂而横議也主人矍然曰先生言之其人為何先生不答操琴而歌曰若有人兮山之垂安明節兮久而不隳願飾巾兮改視共褰裳而求之芳猷兮雅道非夫人兮誰歸主人未達從巫陽而筮之巫陽散策而言曰

曳雪兮牽雲縞衣兮練裙傍木兮非温草上兮非伸温伯雪子之朋徒藐姑射山之神君托雅故於君子何頭白兮如新稜稜兮爾懷昧昧兮爾言林中之皙兮寔慰我心於是朝與容乎同車夕假道乎陽林驂既息而當休見遠梅之臨春於是木介枝連蘭階玉折火齊寒生燭銀缺滅濯乎其華燈兮其澤跨雪懸冰訖不變色青女之靈不能威折丹之淫不能屈蓋其英風雅操則楚大夫之遺烈枯枝斷影則漢黨錮之餘骨又若顏握拳

而透爪樊飾怒而背裂雖吳人之木腸鳳閣之鐵心猶不足以喻其伉厲清刻也主人好之見梅必式顧謂先生曰客亦知夫江南之佳植乎觀其勝氣高情豐規茂德等契青松同方紫栢足於性而無所待兮曾夭損之莫入增人間之勁氣殆天縱之遺直既亘地而垂芳亦終天而建極表萬物以雄峙兮為奉身之景式羌信美而非吾徒兮托年芳而混迹待伯夷乎未期獨耿耿於中夕也先生喟然曰聖人不作前言戲之爾向所稱引

良謂是矣丈人亦聞其風而諧其㵾歟願白首而同所歸也爾乃步玉趾乎山陽撫瓊樹以承顔抽瑜辭兮予誓左佩華之翩翩思解交兮春華畢殷勤之餘歡杜光塵兮來下願無乖於歲寒於是結游亭於園廬薄長松之浮陰文繞翼張蘭棟流雲礎花承柱井藻垂枌巡簷改樹當檻移春聯芳比秀陰洞連尋方積雪之時晴映紅旭之焞焞蘭芬玉潔桂郁芝薫婉三王之珠樹配二謝之玉人躋瓊花於賔末蹴琪樹於下陳竊獨懐此玉

度兮遂永謝於芳鄰於是易衣改席賔客狎至花落金荷月隨珠履觧腰下之楚芳撤爐中之緑蕙彌日信宿載挹載味若孟公在座爲之震起柱史在周莫不嚴事樂君子之得師慕高世之風軌舉觴實酒爲主人壽乃稱歌曰世俯仰兮取容非前哲之所期君委懷兮崇德毋表合兮内違歛春華於茂實負玉鼎於丹墀願和飪於百度安明節於當時主人聞之又稱歌曰洛有花兮江有蓮閲桃李兮有令顔懼明德之未崇日車馳兮莫

予翽蘅蕪襲予襟夜光生予冠潔情條兮行葉終與花兮周旋

春先亭賦

元　陳櫟

溪山種德與梅俱深亭扁春先延佇清吟吟不足而酣賞照踈影以頻斟陋茅亭兮儀曹媲蘭亭兮山陰有善繼之賢孫念大父之手植每見此而敬恭忍等之於枯枿蕢紅葩之有實取白賁之無色儼若面乎公槐匪直同於卿棘一枝具一乾坤陽動根於太極慨彼有唐幾

昧履霜貌肖蓮花惟愛六郎豈知愛梅臨風一鶚廣平
一賦不怠者壽年方廿五秀發華滋見已卓然挺特不
疑陪立樹花厭厭醉夜笑彼江總何哉僕射尚此孤根
陽回凝閉偶點宮額豈屑街髻見魏徵兮嫵媚鄙令德
兮溫柔宜曉角之悲壯任吹笛於高樓當高齋之索笑
異成蹊之不言仁權輿於微酸認生意之存存玉堂何
喜竹籬何怒貫榮悴於一視恬窮達而默悟玉質兮盼
倩遠違兮鶯燕日繞樹兮千迴朝巡檐兮百遍暨作相

於開元搜杞梓與棫柞鼎和傅說之羮籠儲梁公之藥贊化調元煥寒時若接謟使而談默辭璫宴而疾託儼如斯梅隆冬不痿力能斡乎造化香不隨乎變衰衆木方槁橫枝獨妍早占魁於春䂓忘司令之執權特立萬物之表覺在羣彙之先嗟襲美之與元輿賦豔葩之啾喧豈若公之賦梅大音希聲而鳴自然之天刻之屏間妙擅奇絶廊廟之姿豈淹巖穴振七葉之貂蟬將主知之早結覯我尚之如斯不愧文貞公之節既增光於大

父尤景行乎先哲想後山翁神遊而喜之曰子孫德輿萬物氣吐實與梅兮同素相時來兮則為輔皇圖兮鞏固

詠歸亭賦

元　劉詵

繄青原之崔嵬維文學之奧區前忠節之馳驟後賢哲之步趨振文德於昭代深化雨於涵濡紛洋洋而濟濟咸砥礪於廉隅屹宮牆之數仞接道義之通衢嗟遊息其何所得遺地於榛蕪宛城南之沂泗用建亭而象諸

江山窮於一覽蓋亦庶乎詠歸於風雩也嗚呼千載而上聖門此樂千載而下我亭此作剖洙泗之藩籬遡淵源於濂洛雖興廢其何常初無間於今昨蓋將示天下之廣居振士林之教鐸而豈眺遠之娛觀美之託也哉且其風和景曛萬物欣覩勃鬱蕭森生機畢露則青春之將暮也亦有良朋與子偕行單祫初試微涼乍生則我服之既成也章甫峩峩衣裳楚楚來遊來歌爰笑爰語何啻冠者五六童子六七其侶也鷺渚決決可濯可

湘温乎沂水之淨也螺峰蒼蒼可息可藏鬱乎雩林之盛也於以濯我纓於以陶我性吟風弄月之襟懷隨柳傍花之意興登斯亭以玄覽尚髣髴於見聖悟狂點之雍容本胸次之昭瑩豈世異而事殊固合轍而同徑彼醉夢之紛拏何莫踐於斯境於是撫事興懷因名致慨亭夕陽而愈悲亭山陰而安在連昌之宫檻半攲北苑之沉香速壞華亭之唳鶴不聞湖亭之蔭魚何怪是皆逞富貴於一時擅風流於當代縱情肆欲歡雖盛以奚

為極侈窮奢志雖得而愈殆曾不若此亭翼然聖途伊邇建梁棟於仁義立磐石於忠信禮樂其砦嚳詩書其封畛可以樂日用之經常埽人欲於淨盡如天理之流行等氣象於堯舜儻聖賢之可歸庶努力於日進亂曰詠歸之樂著於經兮世遠人亡示以亭兮我造斯亭詠而歸兮希聖希賢殆其庶幾兮

詠歸亭賦　　明　王褘

夫何若人之耿介兮志與俗其背馳絶紛華之外騖兮

壹沖澹以自怡守忠信以佩服兮被道義之光輝豈修禊之徒事兮將聖賢以為師睠笠澤之沃野兮實若人之所居豈藏修之無所兮有夏屋之渠渠廓閒田以開圃兮俯平川而結廬木𠅤𠅤以繞舍兮水湯湯而循除爰有亭其新構兮謝雕甍與綺疏既琴瑟之在前兮亦左圖而右書來良朋於遠方兮聊於焉而樂娱揭亭名曰詠歸兮示聖門以為徒仰聖門之多賢兮各負材而懐器求藝能之孔多兮由剛勇而尚義彼願試於為國

兮蓋同科於政事赤循循以謙讓兮嘗適齊以通使彼小相之願為兮亦量能以自計迹三子之所志兮狥功名而規規何點爾之曠達兮獨從容以無為謂我服之既成兮屬暮春之芳期集冠者及童子兮浴沂水之戲嬉逐風凉乎舞雩兮同詠歌而乃歸唯所志之若斯兮斯脫略乎物累弗舍已以從人兮殆春融而蟬蛻併氣象於堯舜兮同化工乎天地宜有契於聖心兮亟歎賞而興喟念去今踰千載兮孰此志之能承何若人之耿

介兮乃感慕以作興亦見道其庶幾兮匪惟飾乎修名
繼寥寥之絶響兮長詠歌於玆亭日遲遲以載陽兮雲
油油以成雨鳥和鳴以在樹兮魚羣躍以在渚任衆情
之變化兮嘉萬彙之樂所撫物我之各適兮肆安居而
逸處彼世俗之溷陿兮罔利名爲網羅衆羣趨以競進
兮紛遑遑其謂何苟返求乎初服兮亦所得之已多余
悵悵之無類兮誓蹈道之弗頗微若人吾誰與依兮願
從遊以靡他

水亭賦

明 盧柟

太原王公好水亭容有美而賦之者曰伊彼翼野參井攸分旁啓瀀彊崞島嶒囷槩泰清浮三淵氛緼鬱律霞駮綺紛晭[illegible]蔽靄含陰吐陽若鬼若神廼毓岑靈挺休括擢芳英考隱澗石摭幽泉野爰搆水亭汾堤之下傍引瀠瀾上蔭菀栁渟泓汲涵緑幄窑偶石户壤父此焉託處若廼春陽告謝朱夏騁途炎飈欻烈爁[illegible]熛霞翳羽葢鳴翠騶祥鸞鸑鷟翾乃先驅爾其珍怪琇美沓其

阿瑶草翕葩蒙其巔麟角馴擾遊其後龍鯉出没涌其前於是名鴻生延鮐叟陳樂方命樽酒錢鏗辟穀以蟬蛻羨門服氣以蚴蚪玄鶴二八降乃天隅延頸長鳴飛翻迭擾雲光殊霞赧彩四興紛紛輪輪合遝杳冥於是爲鳴鶴之歌曰曳仙衣兮何翩躚來廣漠兮集層軒壽天老兮歷萬年又歌曰涉沆瀣兮緝荷亭覽日月兮東西生鳴鶴且舞兮希泰齡嘉至德之昭曠應皇運以來臻奠珍璧於清壇薦馨香以攄誠介茲景福緜如岡陵

真賞亭賦

明 章綱

真賞主人落亭之成以酒屬客曰余家於西南渺天一涯陸馳水浮至於吳中覽山川之勝多矣蓋下三峽睎巫陽歷九江盱廬阜就天竺之玲瓏瞰海門之吞吐清輝秀色饜飫胸臆自以為取之無禁初未嘗喜其有獲也竭來郭南俯仰來責簿書期會羈鞅糾纆平時心目晦霧是厄豈意枕書之夢猶躡登山之屐窈萬壑之紆鬱儼千巖之岸䆗景懭悅以恢惝余徘徊而歎息謂游

觀之樂此蓋軒楹之几席忽悟覺曰余居非槐安之舊都豈華胥之故國雖可追於幻境亦永慨於陳迹旣旦而興曾弗復思駕言西郊有事佛祠偕我同僚俱戾於兹披蒙茸於朝露得爽塏之遺基憫廢弛於余衷感疇昔之神馳爰經營於棟宇幸告成於工師揭眞賞之新名摭坡仙之舊詞余以爲此邦之竒觀殆無遺矣客舉兹酒爲我賦之客酬曰僕楚人也楚之山川實冠天下巫山廬阜則主人之所知者其九疑連天之嶺雲夢跨

江之野衡之祝融表暴以正士灊之天柱周旋乎大駕洞庭之浪翳夫日月瀟湘之雨愁於圖畫層臺傑閣不可勝詑憑闌干之縹緲列樽俎之間暇惜流景於餘日嘯清風於良夜今之清賞亦足云亞雖然勝惟其地樂在於人志宏於適目睞於新嘗試登斯亭而傲睨挹四面之嶙峋林莽矗而周窓煙雲改於逡巡天容低而益遠鳥影淡而俄湮吾酬應之不給空往頻而岸巾彼畫棟朱簾之章餘霞澄江之句文章景物皆有限而止也

孰若此心之無限哉況夫昔掩鼪鼯之居今延觴詠之侶熅熅天桃舒暢歌舞顧前日之曾無宜收功於丰古由是言之微主人斯亭孰成非清賞茲山孰取僕請敬酌式獻是語主人曰噫宇宙初基則猶此山由來賢達各欲躋攀山盤石而終古人何樂而駐顏惟虛名而有託庶信史之不刪昔叔子有是言吾感焉而深潛幸登臨之足慰豈藻飾之為艱願字民之餘暇將載酒而往還寓高情於百榼充和氣於兩間吾乘醉而起舞其側

俄蹈青雲而叩帝闗

中觧山亭賦

明 張鳳翼

緊南山之矗矗兮勢岑嶺而孤凸跨牛斗與鳯岑兮瞰孤闗洎雁碣卉蔓蔚以蔞迷兮路谽谺而曲折隱蘙道與虺蹊兮伏蚪宫與虎穴有王翁者借月斧於神丁仗山靈而有作薙荆棘於崇阿引梗楠於巨壑爾乃匠氏運斤工倕執矱以陟以繩以捄以度以墁以完以丹以堊以奐以輪以成以落啟樂壽之幽齋敞高明之傑閣

甍拂漢以粦粦砌銜雲而落落峰羅列乎翠微澥瀠洄乎衇絡捫榻下之煙霞指望中之城郭當其春和景明萬彙咸亨花芳菲而吐豔栁嫋娜以含情燕呢喃而弄語鶯睍睆以流聲羌馮高而舒嘯試一顧以神清迺若黃雀流薫蒼龍屆紀梅雨初晴麥雲漸起時則有碧蒻紅菱汀蘅澤芷槐鬱鬱以褰帲蘚茸茸而薦履夏厚谿其非常詎塵囂之足邇至於清商入候大火西流荷香暗褪蘭葉新抽問金風於白帝挹玉露於丹丘指征鴻

而笑傲撫籬菊以夷猶壯登臨則茱萸滿握供傾倒則醽醁盈甌何其快哉洎夫隂氣嚴凝玄冥轉軸色淡千封煙寒萬木聽月下之樵歌披雪中之氅服旋烹陶穀之茶漸飽東方之牘此固八節同龢四難並淑誠今日之蘭亭陋當年之金谷愧予無仲宣之才亦得傍雲軒而彳亍把酒登高泚毫對麓聊搞短韻於言旋用紀盛遊於伊敘

明月榭賦

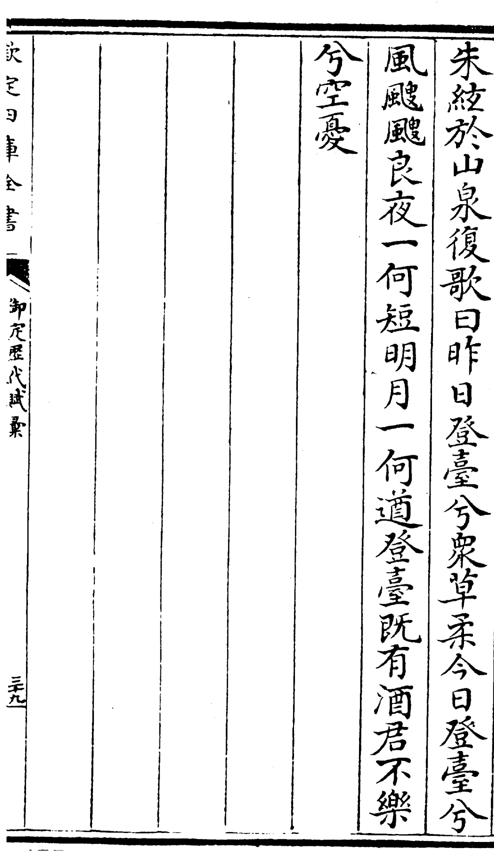
明　屠　隆

隱侯秀世轢古躙今標韻朗暢才美鬱沉埋光削跡退棲中林截孤雲而抱影指冥鴻以喻心窺遊魚於青沚舒鳳嘯於瑲岑時而行遊泠然御風揚飆江上𪔅(巘)屐山中武采璚芝式拾古松東探林屋之洞南躡大王之峰發響摩蒼煙送歌淩飛淙歸來掩關獨立巀嶪乃築高閣之蒼蒼開芳榭而延明月不户不牖豁焉蕭曠峰巒四面而繚崇垣又取丹霞以為屏障長江日夜走其下天漢轆轤桂其上虛空不壞巨石無恙仰逼帝座頫臨

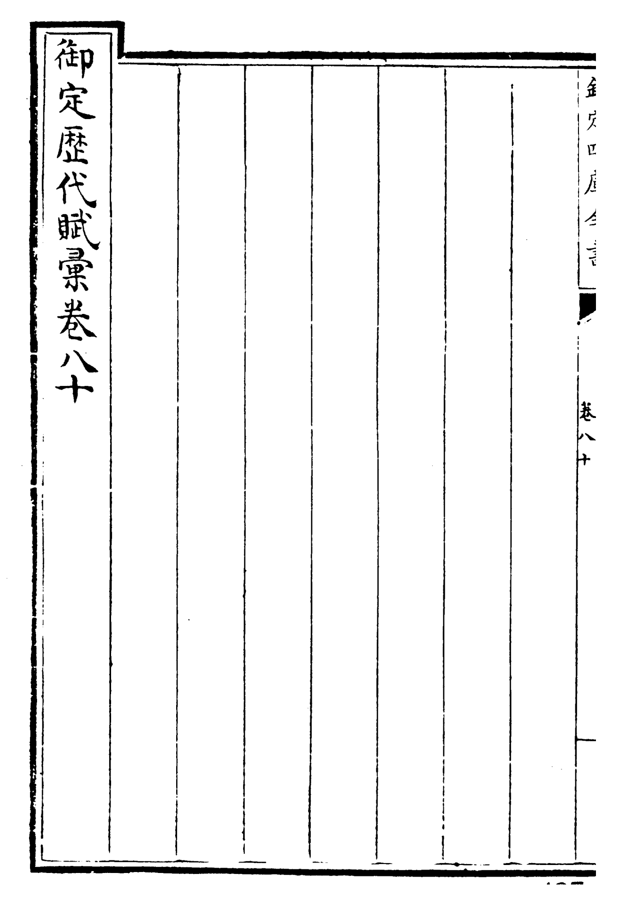
盤渦夾以杉栝罥以藤蘿近而眺之眇綠樹兮若薺遠而矚之堆列岫以青螺當三五之良夜吾想夫君之婆娑陰峰日落高秋登臺涼風灑衣神飈蕩迴海水作湧望舒忽來芙蓉露披平江鏡開初隱岫而半珪漸溶溶而出匣綠煙盡滅絳雲微接踈星斜點水光相曄萎蕤芳蘭之隄裴徊紫苔之閣驪龍獻此大珠神女呈其寶靨澹清輝之婣人客匡坐而揺箑又如青陽布令萬物增耀萸冐長坂莎彌大道春湛湛而可憐月娟娟而始

照入楊栁而蕭踈經芍藥而窈窕濯春羅之毿毿羌把
酒而孤嘯又如平沙莽屯空雲凍咽江光低歛人跡杳
絶林開鳥鷩萬里如揭明月在天下暎殘雪維彼幽人
登覽超越披鶴氅揭龍笙吸灝氣收凄清羨姮娥之耐
絶冷思泛黄鵠於瑶京若乃履綦來苺苔破佳賓零落
朗月宵墮解衣盤礴歌吹答和彈棊則松風蕭爽鳴琴
則山溜入座又若花徑雨歇雲房鐘斷車馬不喧郊居
蕭散蘭膏欲落桂魄初滿遶赤欄而獨行度白苧而聲

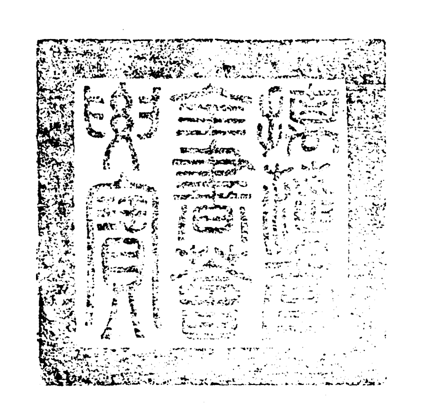
緩其藏書則楞嚴檀經隂符黄庭總二酉之秘藏發五嶽之英靈飛揚則四海相蕩沉寂則六合為冥其臨文則上苑九天下窮九淵思奔罔象毫挾雲煙試登高而望遠羅震旦而成篇吁嗟噫嘻高臺既傾曲池亦平楚舞電滅吳歌露零悵柔絲之與菀蔓野鳥下而飛蟲鳴念繁華其何益豈若兹臺之表幽貞抱朴見素乗理來往千秋一瞬大地一掌茍睹其然何物不妄樂哉兹丘悠悠天壤朝暾非不嘉夕月亢足賞於是為之歌歌曰



川原澄兮雲氣鮮瑶臺朗兮兎魄圓掇紅蘭於長谷寫朱絃於山泉復歌曰昨日登臺兮衆草柔今日登臺兮風颸颸良夜一何短明月一何遒登臺既有酒君不樂兮空憂



御定歷代賦彙卷八十



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

謄錄監生臣朱其淵